

# 민간주도의 해외저작권 보호체계 구축

# 추진 배경

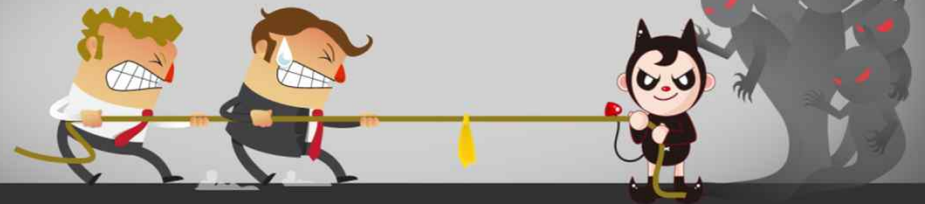


## 세계로 뻗어나가는 한류

K-POP을 선두로 방송, 영화, 만화 등 다양한 문화 콘텐츠가 전세계적으로 인기

대한민국은 새로운 팝 문화의 발신지이자 문화 수출 강국으로 자리매김

## 한류 콘텐츠 저작권사수



이를 틈타 가파른 성장세를 보이는 **불법 유통 시장**, 한류 콘텐츠의 해외 저작권 보호가 시급

- 한국콘텐츠의 해외 유통이 계속적으로 증가
  - ▶ 저작권자가 아닌 정부와 공공의 대응만으로는 해외 저작권 보호에 한계
- 권리자가 적극적으로 저작권을 행사 (침해대응 및 피해구제 등) 하는
  - 민간주도 해외저작권보호 체계 구축을 통해 국제적인 저작권 보호의 효율성 제고

# COA 설립



**COA** : Copyright Overseas promotion Association

한국 주요 문화 콘텐츠의 해외 진출을 지원하고  
저작권 보호를 대표하는 권리자 주도형 저작권 공동체

# COA 의 사업영역

## 사업영역



### 1. 침해대응

자동 감시 체제 운영 등  
해외 저작권 침해 대응  
전략 사업



### 2. 실태조사

해외 콘텐츠 유통  
현황 조사 및  
침해 실태 조사



### 3. 대외협력

국내외 저작권  
유관기관들과  
네트워크 구축,  
해외 사용자 대상  
인식 개선 활동

# 불법콘텐츠 침해대응

## 1. 침해대응

24시간 자동 감시망 구축

불법 콘텐츠에 대한 삭제 요청 및 경고장 발송  
대응 및 체계적인 보호 조치 시스템 운영



# 불법콘텐츠 침해대응

## 불법 콘텐츠의 저작권 침해 대응 프로세스





# 1차년도 침해대응 결과

## 1. 보호콘텐츠 수량

구분	'17.08	'17.09	'17.10	'17.11	'17.12	'18.01	'18.02	'18.03
영상	52 편	53 편	52 편	72 편	72 편	58 편	71 편	47 편
음악	100 곡	689 곡	689 곡	689 곡	100 곡	100 곡	100 곡	100 곡
웹툰	191 편	212 편	212 편	213 편	213 편	212 편	190 편	190 편

## 2. 콘텐츠 분야별 모니터링 실적

### • 영상

구분	'17.08	'17.09	'17.10	'17.11	'17.12	'18.01	'18.02	'18.03
경고장발송	1,101,246	608,905	567,841	733,795	997,240	1,274,666	1,171,953	1,248,345
삭제조치	1,104,103	587,260	582,371	701,062	972,007	1,247,147	1,116,732	1,244,711
삭제율	100.26%*	96.44%	102.56%	95.54%	97.42%	97.84%	95.29%	99.71%

신고건수 : 1963만건

### • 음악

구분	'17.08	'17.09	'17.10	'17.11	'17.12	'18.01	'18.02	'18.03
경고장발송	77,388	17,929	19,621	95,744	6,611	73,187	15,006	16,889
삭제조치	76,851	15,468	19,661	93,185	6,640	71,969	15,080	17,060
삭제율	99.31%	86.27%	100.20%	97.33%	100.44%	98.34%	100.49%	101.01%

평균삭제율 : 96.5%

### • 웹툰

구분	'17.08	'17.09	'17.10	'17.11	'17.12	'18.01	'18.02	'18.03
경고장발송	933,931	821,628	510,513	1,202,680	2,145,928	2,828,600	1,897,942	2,108,033
삭제조치	824,107	744,098	441,317	1,053,855	2,216,515	2,741,554	1,846,717	2,044,988
삭제율	88.24%	90.56%	86.45%	87.63%	103.29%	96.92%	97.30%	97.01%

\* 특이사항: 모니터링 경고장 발송과 삭제조치 확인 절차의 특성상, 삭제 조치가 경고장 발송한 해당 월에 모두 발생하지 않음

# 1차년도 집중단속 결과

- 회원사 저작물의 불법 배포가 극심한 ‘주요’ 침해 사이트 대상
  - 영상, 음악, 웹툰 분야별 집중 대응 사이트 선별 (영상 14개, 웹툰 45개, 음악 2개)

## 대응 전략

- 단속 대상 사이트에 업로드 된 보호 콘텐츠 집중 감시
- 단속 간격 단축 및 빈도수 증가

구분	기본 모니터링	집중 단속
모니터링 주기	24시간 간격	30분 간격
경고장 발송 주기	2~6시간 간격	1시간 간격

## 프로젝트 대응 결과

- 웹툰 : 총 45 개 대상 중 10 개 사이트의 트래픽 큰 폭 감소, 13 개 사이트 폐쇄
- 영상 : 총 14 개 대상 사이트 중 9 개 사이트의 트래픽 큰 폭 감소, 1 개 사이트 폐쇄
- 음악 : 총 2 개 대상 사이트 중 1 개 사이트의 트래픽 지속 감속 추세

사이트명	Global Traffic Rank (by Alexa)					트래픽 순위변화 (①-②)
	17.12.1 ①	17.12.15	18.1.15	18.2.15	18.3.15 ②	
avsort.com	240,990	223,169	260,781	474,363	*	폐쇄
humormore.com	277,712	266,028	256,758	463,516	*	폐쇄
spoup.net	96,389	100,087	110,205	123,153	128,460	-32,071
toonimoa.com	259,098	228,202	235,395	351,164	521,291	-262,193
manga-skan.pl	279,472	321,838	446,078	918,881	*	폐쇄
toonbest.net	656,521	661,227	622,333	651,370	903,589	폐쇄
gotoon.net	295,260	274,673	293,003	265,694	325,844	폐쇄
999comic.com	83,603	89,351	102,874	155,741	266,617	-183,014

사이트명	Global Traffic Rank (by Alexa)					트래픽 순위변화 (①-②)
	17.12.1 ①	17.12.15	18.1.15	18.2.15	18.3.15 ②	
baykoreans.link	6,989	6,604	5,855	5,391	5,632	1,357
dramacooltotv.com	34,472	30,743	24,402	29,613	49,801	-15,329
dramafire.com	5,318	5,402	7,211	13,151	43,242	폐쇄
joovideo.net	31,928	33,721	35,682	35,350	32,502	-574
koreanz.com.au	15,358	15,099	14,672	16,065	24,545	-9,187
kseries.co	5,139	4,827	4,666	5,245	5,653	-514
kshowonline.com	2,166	2,209	2,096	2,198	2,375	-209
mujehan.com	36,559	37,407	38,815	41,444	43,406	-6,847
phim14.net	6,554	6,985	8,692	13,813	24,604	-18,050
marutv.com	6,989	6,604	5,855	5,391	5,632	1,357



# 콘텐츠 해외이용자 실태조사



## 2. 실태조사

해외 콘텐츠 이용자의 소비 형태에 대한 연구 조사  
누적된 데이터를 정부 및 저작권 유관 기관에 제공  
해외 시장 진출 및 해외 저작권 보호를 위한 실효성 있는  
**중장기적 대응 전략의 중요한 기초 자료로 활용**

# 콘텐츠 해외 이용현황 조사

## 실태조사



콘텐츠 산업 및  
유통 환경 조사



저작권 침해  
실태조사



저작권 법제 및  
집행·분쟁 현황

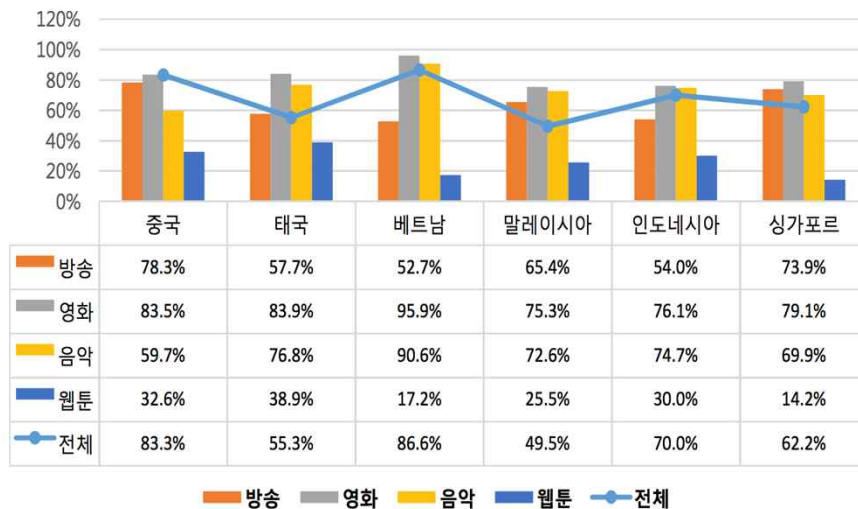


저작권 산업의 국가 경제 기여도 파악  
저작권 활성화를 위한 정책 수립 지원

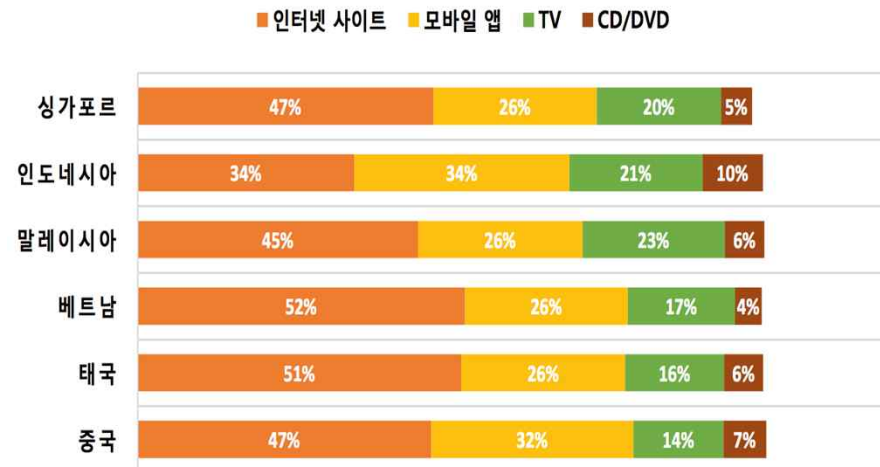
# 1차년도 실태조사 결과

- 효과적인 해외 저작권 보호전략 수립을 위한 국가별 한류 콘텐츠유통 현황/침해 현황 조사
  - 조사대상 : 중국, 태국, 베트남, 말레이시아, 인도네시아, 싱가포르 (6 개국)
  - 조사분야 : 영상 (방송, 영화), 음악, 웹툰

해외 사용자 한국 콘텐츠 이용률



해외 사용자 한국 콘텐츠 이용 창구



# 저작권 대응 대외 협력



## 3. 대외협력



저작권 침해 대응의 글로벌 공조 체계 구축  
한국 콘텐츠 저작권자의 피해 구제 효과 극대화  
한국 콘텐츠 해외 이용자들을 대상으로 한 콘텐츠 소비 인식 개선 활동

# 대외협력



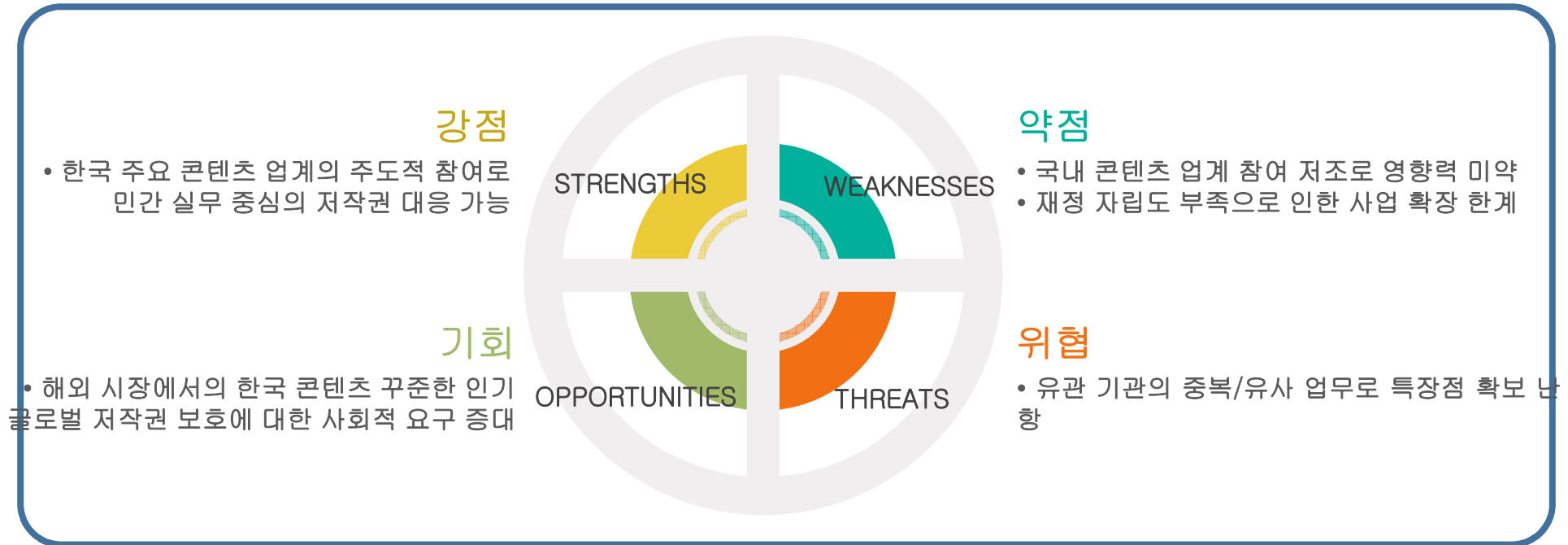
	<p>일본정부의 요청으로 15개 단체·31개 기업이 참여한 콘텐츠 해외유통 촉진기구 모니터링 및 침해대응·단속지원·정품 유통지원(CJ 마크) 등 /90% 정부사업비 지원</p>
	<p>미국 영화 산업 보호를 위해 파라마운트·월트디즈니 등 6개 영화사 회원 참여 저작권 침해 모니터링 및 대응·조사 연구 등 수행</p>

저작권 분야 국제 협력 강화 => 국내/외 저작권 유관기관과의 협력, 공조 관계 구축

저작권 주요 침해 국가 글로벌 공동 대응 => 현지 법제 및 다소 개서 요구



# 현황과 발전방향



- 국내 콘텐츠 업계 전반에 걸친 참여 유도
- 침해대응 경험을 통한 협회 고유의 전문성 및 경쟁력 확보
- 선진국 저작권 보호 전략 학습 및 우수 사례 내재화
- 글로벌 침해 대응 핫라인 구축



사단법인

**저작권해외진흥협회**

Copyright Overseas promotion Association

**한국 콘텐츠가 해외 시장에서**

**정당한 가치를 인정받고 한국은 물론 해외에서 건강한**

**저작권 생태계를 일궈 나갈 수 있도록 앞장서겠습니다**

# 감사합니다



**Copyright Overseas  
promotion Association**

Protecting value of Korean content concerns us all